SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR
416 004, MAHARASHTRA
PHONE : EPABX – 2609000, www.unishivaji.ac.in
शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर – 416 004,
दुरध्वनी – ईपीएबीएक्स – 2609000,
www.unishivaji.ac.in

विद्यार्थी विकास विभाग

Phone – (0231) 2609175, 2609475
Email: dsw@unishivaji.ac.in

Estd. 1962
"A++" Accredited by
NAAC(2021)
With CGPA 3.52

संदर्भ क्रं. शिवाजी वि/विद्यार्थी विकास/45 दि. १७/०६/२०२५

प्रति
प्राचार्य/प्रमुख
सर्व संलग्न महाविद्यालये व
मान्यता प्राप्त शिक्षणसंस्था,
शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर.

विषय :— सन २०२५—२०२६ युवा महोत्सवासाठी संयोजन प्रस्तावाबाबत.

महोदय/महोदया,

आपणास विदितच आहे की, यापूर्वी आपल्या विद्यापीठात एकूण ४४ युवा महोत्सव अत्यंत यशस्वीरित्या संपन्न झाले आहेत. सन २०२५—२०२६ या वर्षीचा ४५ वा युवा महोत्सव साधारणतः खालील कालावधीत आयोजित केला जाणार आहे.

१. जिल्हा स्तरीय युवा महोत्सव — माहे सप्टेंबर दुसऱ्या किंवा तिसऱ्या आठवडयात
२. मध्यवर्ती युवा महोत्सव — माहे सप्टेंबर चौथ्या आठवडयात

सदरील युवा महोत्सवात नाट्य, संगीत, नृत्य, वाङमय, कला इत्यादी विविध सांघिक व वैयक्तिक स्पर्धा आयोजित केल्या जातील. या स्पर्धातील काही स्पर्धा जिल्हा पातळीवर आयोजित करुन त्यातील निवडक स्पर्धकांना मध्यवर्ती युवा महोत्सवात संधी दिली जाते.

जिल्हा पातळीवरील युवा महोत्सवात एकांकिका, लोकनृत्य, समुहगीत, मूकनाटय, प्रहसिका आणि वादविवाद इत्यादी सामूहिक कला प्रकाराच्या तसेच वक्तृत्व (मराठी, हिंदी, इंग्रजी), सुगम गायन, एकपात्री व एकल लोकवाद्यवादन इत्यादी वैयक्तिक स्पर्धा होतात. तरी आपल्या महाविद्यालयात/संस्थेत वरील स्पर्धासाठी आवश्यक ती सुविधा उपलब्ध असेल तर आपण जिल्हा अथवा मध्यवर्ती युवा महोत्सव आयोजनासाठी आपला प्रस्ताव सोबतच्या तक्त्यात आवश्यक ती माहिती भरुन दिनांक **०५ जुलै, २०२५** पर्यंत या कार्यालयास पोहोचेल अशाप्रकारे पाठवावा. ही विनंती.

आपला विश्वासू,

संचालक
विद्यार्थी विकास

सोबत:—
१. युवा महोत्सव आयोजनासाठी यजमान महाविद्यालयाने भरुन दयावयाच्या माहिती तक्ता.
२. जिल्हास्तरीय व मध्यवर्ती युवा महोत्सवामध्ये समाविष्ठ कला प्रकारांची यादी.

शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर

विद्यार्थी विकास विभाग

जिल्हा/मध्यवर्ती युवा महोत्सवाच्या आयोजनासाठी यजमान महाविद्यालयाने भरुन द्यावयाची माहिती.

युवा महोत्सव २०२५—२०२६

(माहे सप्टेंबर दुसऱ्या/तिसऱ्या/चौथ्या आठवडयात आठवडा कोणतेही दोन दिवस)

महाविद्यालयाचे नांव : ....

अ.क्र	महाविद्यालयाची माहिती	
१	महाविद्यालयात उपलब्ध असणाऱ्या नाटयगृहाची किंवा प्रेक्षकगृहाची संख्या	
२	नाटयगृहाची किंवा प्रेक्षकगृहाची बैठक व्यवस्थेची मर्यादा	
३	अंदाजे एक हजार विद्यार्थी व विद्यार्थीनींची बैठक व्यवस्था करण्यासाठी खुले नाटयगृह तयारीसाठी जागा उपलब्ध आहे काय ?	
४	महाविद्यालयात उपाहारगृहाची व्यवस्था आहे काय?	
५	साधारणत: सहाशे लोकांची भोजनाची व्यवस्था (स्वतंत्र मेस हॉल नसलेसमंडप घालून खुल्या मैदानावर) करण्यासाठी जागा उपलब्ध आहे काय?	
६	महाविद्यालयाचे स्वत:चे मुलांचे/मुलींचे वसतीगृह आहे काय?	
७	साधारणत: ६०० विद्यार्थी व ४०० विद्यार्थीनी व परिक्षक यांची निवासाची सोय महाविद्यालयाच्या परिसरात करता येणे शक्य आहे काय?	
८	महाविद्यालयापासून अग्नीशमन दल व दवाखाना किंवा प्राथमिक आरोग्य केंद्र किती अंतरावर आहे?	

जिल्हास्तरीय/मध्यवर्ती युवा महोत्सवाचे यजमानपद आमचे महाविद्यालय स्विकारु इच्छिते. युवा महोत्सवाच्या आयोजनास २०२५—२६ चा जिल्हास्तरीय/मध्यवर्ती युवा महोत्सव **सप्टेंबर महिन्याच्या दुसऱ्या/तिसऱ्या/चौथ्या आठवडयात** कोणतेही एक किंवा दोन दिवस आयोजित करण्यासाठी आम्ही तयार आहोत.

प्राचार्यांची सही व शिक्का

जिल्हास्तरीय व मध्यवर्ती युवा महोत्सवामध्ये समाविष्ठ कला प्रकारांची यादी.

- जिल्हास्तरीय युवा महोत्सव स्पर्धा प्रकार

सांघिक स्पर्धा		वैयक्तिक स्पर्धा	
१	लोकनृत्य (FOLK/ TRIBAL DANCE) किंवा लोककला (FOLK ART)	१	एकपात्री अभिनय (Mono Acting)
२	एकांकिका (ONE ACT PLAY	२	सुगमगायन: (भावगीत / भक्तीगीत / गझल / अभंग इ.) (LIGHT VOCAL)
३	लघुनाटीका (प्रहसिका SKIT)	३	वक्तृत्व (मराठी) (ELOCUTION MARATHI)
४	मुकनाटय (माईम)	४	वक्तृत्व (हिंदी) (ELOCUTION HINDI)
५	पथनाटय (STREET PLAY)	५	वक्तृत्व (इंग्रजी) (ELOCUTION ENGLISH)
६	भारतीय समूहगीत (INDIAN GROUP SONG)	६	एकल लोकवाद्यवादन (Solo Folk Instrumental)
७	वादविवाद (DEBATE)		—
८	प्रश्नमंजुषा (QUIZ)		—

• मध्यवर्ती युवा महोत्सव स्पर्धा प्रकार

जिल्हास्तरीय युवा महोत्सवातून मध्यवर्ती युवा महोत्सवामध्ये प्रवेश		मध्यवर्ती युवा महोत्सवामध्ये थेट प्रवेश			
१	निवडक लोकनृत्य (प्रत्येक जिल्हयातील ३ संघ)	सांघिक स्पर्धा		वैयक्तिक स्पर्धा	
२	निवडक लोककला (प्रत्येक जिल्हयातील ३ संघ)	१	पाश्चिमात्य समूहगीत (Western Group Song)	१	शास्त्रीय नृत्य (Classical Dance)
३	निवडक एकांकिका (प्रत्येक जिल्हयातील ३ संघ)	२	सांघिक रचनाकृती (Instalation)	२	नकला (MIMICRY)
४	निवडक लघुनाटिका (प्रत्येक जिल्हयातील ३ संघ)	३	लघुपट (Short Film)	३	नाटयसंगीत (Natyasangeet Vocal)
५	निवडक मूकनाटय (प्रत्येक जिल्हयातील ३ संघ)	४	लोकसंगीत वाद्यवृंद (FOLK ORCHESTRA)	४	शास्त्रीय गायन (Classical Vocal)
६	निवडक पथनाटय (प्रत्येक जिल्हयातील ३ संघ)		—	५	पाश्चिमात्य एकलगायन (Western Solo)
७	निवडक भारतीय समूहगीत (प्रत्येक जिल्हयातील ३ संघ)		—	६	शास्त्रीय सुरवाद्य (Classical Instumental Solo-Non Percussion) हिंदूस्थानी
८	वाद विवाद (प्रत्येक जिल्हयातील ३ संघ)		—	७	शास्त्रीय तालवाद्य (Classical Instumental Solo-Percussion) हिंदूस्थानी
९	प्रश्नमंजूषा (प्रत्येक जिल्हयातील २ संघ)		—	८	पाश्चिमात्य एकल वाद्यवादन (Western Instrumental)
१०	एकपात्री अभिनय प्रत्येक जिल्हयातील ३ स्पर्धक		—	९	स्थळ चित्र (On the Spot Painting)
११	सुगमगायन : प्रत्येक जिल्हयातील ३ स्पर्धक		—	१०	व्यंगचित्र (Cartooning)
१२	वक्तृत्व : (मराठी) प्रत्येक जिल्हयातील ३ स्पर्धक		—	११	भित्तीचित्र निर्मिती (Poster Making)
१३	वक्तृत्व : (हिंदी) प्रत्येक जिल्हयातील ३ स्पर्धक		—	१२	कातरकाम (Collage)
१४	वक्तृत्व : (इंग्रजी) प्रत्येक जिल्हयातील ३ स्पर्धक		—	१३	स्थळ छाया चित्रण (Spot Photography)
१५	एकल लोकवाद्यवादन : प्रत्येक जिल्हयातील ३ स्पर्धक		—	१४	मातीकाम मातीपासून प्रतिकृत्ती निर्मिती (Clay Modelling)
	—		—	१५	रांगोळी (Rangoli)
	—		—	१६	मेहेंदी रचना (Mehandi)