

 Estd. 1962 "A++" Accredited by NAAC(2021) With CGPA 3.52	SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR 416 004, MAHARASHTRA PHONE : EPABX - 2609000, www.unishivaji.ac.in शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर - 416 004, दुरध्वनी - ईपीएबीएक्स - 2609000, www.unishivaji.ac.in विद्यार्थी विकास विभाग Dr. P. T. Gaikwad Director, Students' Development Phone - (0231) 2609175, 2609475 Email: dsw@unishivaji.ac.in		
---	--	---	---

संदर्भ क्रं. शिवाजी वि/विद्यार्थी विकास/ 69

दि. ०३/०७/२०२४

5 JUL 2024

प्रति

प्राचार्य/प्रमुख

सर्व संलग्न महाविद्यालये व

मान्यता प्राप्त शिक्षणसंस्था.

विषय :- सन २०२४-२५ युवा महोत्सवासाठी संयोजन प्रस्तावाबाबत.

महोदय/महोदया,

आपणास विदितच आहे की, यापूर्वी आपल्या विद्यापीठात एकूण ४३ युवा महोत्सव अत्यंत यशस्वीरित्या संपन्न झाले आहेत. सन २०२४-२०२५ या वर्षीचा ४४ वा युवा महोत्सव साधारणतः खालील कालावधीत आयोजित केला जाणार आहे.

- | | | |
|-------------------------------|---|--|
| १. जिल्हा स्तरीय युवा महोत्सव | — | माहे सप्टेंबर तिसऱ्या किंवा चौथ्या आठवड्यात |
| २. मध्यवर्ती युवा महोत्सव | — | माहे सप्टेंबर चौथ्या आठवड्यात किंवा माहे ऑक्टोबर पहिला आठवडा |

सदरील युवा महोत्सवात नाट्य, संगीत, नृत्य, वाडमय, कला इत्यादी विविध सांघिक व वैयक्तिक स्पर्धा आयोजित केल्या जातील. या स्पर्धांतील काही स्पर्धा जिल्हा पातळीवर आयोजित करून त्यातील निवडक स्पर्धकांना मध्यवर्ती युवा महोत्सवात संधी दिली जाते.

जिल्हा पातळीवरील युवा महोत्सवात एकांकिका, लोकनृत्य, समुहगीत, मूकनाट्य, प्रहसिका आणि वादविवाद इत्यादी सामूहिक कला प्रकारांच्या तसेच वक्तृत्व (मराठी, हिंदी, इंग्रजी), सुगम गायन व नकला इत्यादी वैयक्तिक स्पर्धा होतात. तरी आपल्या महाविद्यालयात/संस्थेत वरील स्पर्धांसाठी आवश्यक ती सुविधा उपलब्ध असेल तर आपण जिल्हा अथवा मध्यवर्ती युवा महोत्सव आयोजनासाठी आपला प्रस्ताव सोबतच्या तक्त्यात आवश्यक ती माहिती भरून दिनांक ३१ जुलै, २०२४ पर्यंत या कार्यालयास पोहोचेल अशाप्रकारे पाठवावा. ही विनंती.

आपला विश्वासू,


संचालक
विद्यार्थी विकास

सोबत:-

१. युवा महोत्सव आयोजनासाठी यजमान महाविद्यालयाने भरून द्यावयाच्या माहिती तक्ता.
२. जिल्हास्तरीय व मध्यवर्ती युवा महोत्सवामध्ये समाविष्ट कला प्रकारांची यादी.



शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर

विद्यार्थी विकास विभाग

जिल्हा/मध्यवर्ती युवा महोत्सवाच्या आयोजनासाठी यजमान महाविद्यालयाने भरून द्यावयाची माहिती.

युवा महोत्सव २०२४-२०२५

(माहे सप्टेंबर तिसऱ्या/चौथ्या आठवड्यात किंवा माहे ऑक्टोबर पहिला आठवडा कोणतेही दोन दिवस)

महाविद्यालयाचे नांव :

अ.क्र	महाविद्यालयाची माहिती
१	महाविद्यालयात उपलब्ध असणाऱ्या नाट्यगृहाची किंवा प्रेक्षकगृहाची संख्या
२	नाट्यगृहाची किंवा प्रेक्षकगृहाची बैठक व्यवस्थेची मर्यादा
३	अंदाजे एक हजार विद्यार्थी व विद्यार्थीनींची बैठक व्यवस्था करण्यासाठी खुले नाट्यगृह तयारीसाठी जागा उपलब्ध आहे काय ?
४	महाविद्यालयात उपाहारगृहाची व्यवस्था आहे काय?
५	साधारणतः सहाशे लोकांची भोजनाची व्यवस्था (स्वतंत्र मेस हॉल नसलेसमंडप घालून खुल्या मैदानावर) करण्यासाठी जागा उपलब्ध आहे काय?
६	महाविद्यालयाचे स्वतःचे मुलांचे/मुलींचे वसतीगृह आहे काय?
७	साधारणतः ६०० विद्यार्थी व ४०० विद्यार्थीनी व परिक्षक यांची निवासाची सोय महाविद्यालयाच्या परिसरात करता येणे शक्य आहे काय?
८	महाविद्यालयापासून अग्नीशमन दल व दवाखाना किंवा प्राथमिक आरोग्य केंद्र किती अंतरावर आहे?

जिल्हास्तरीय/मध्यवर्ती युवा महोत्सवाचे यजमानपद आमचे महाविद्यालय स्विकारू इच्छिते. युवा महोत्सवाच्या आयोजनास २०२४-२५ चा जिल्हास्तरीय/मध्यवर्ती युवा महोत्सव सप्टेंबर महिन्याच्या तिसऱ्या/चौथ्या आठवड्यात किंवा ऑक्टोबर पहिल्या आठवड्यात कोणतेही एक किंवा दोन दिवस आयोजित करण्यासाठी आम्ही तयार आहोत.

प्राचार्यांची सही व शिक्का

जिल्हास्तरीय व मध्यवर्ती युवा महोत्सवामध्ये समाविष्ट कला प्रकारांची यादी.



- जिल्हास्तरीय युवा महोत्सव स्पर्धा प्रकार

सांघिक स्पर्धा		वैयक्तिक स्पर्धा	
१	लोकनृत्य (FOLK/ TRIBAL DANCE) किंवा लोककला (FOLK ART)	१	नकला (MIMICRY)
२	एकांकिका (ONE ACT PLAY)	२	सुगमगायन: (भावगीत / भक्तीगीत / गझल / अभंग इ.) (LIGHT VOCAL)
३	लघुनाटीका (प्रहसिका SKIT)	३	वक्तृत्व (मराठी) (ELOCUTION MARATHI)
४	मुकनाटय (माईम)	४	वक्तृत्व (हिंदी) (ELOCUTION HINDI)
५	पथनाटय (STREET PLAY)	५	वक्तृत्व (इंग्रजी) (ELOCUTION ENGLISH)
६	भारतीय समूहगीत (INDIAN GROUP SONG)		—
७	लोकसंगीत वाद्यवृंद (FOLK ORCHESTRA)		—
८	वादविवाद (DEBATE)		—
९	प्रश्नमंजूषा (QUIZ)		—



● मध्यवर्ती युवा महोत्सव स्पर्धा प्रकार

जिल्हास्तरीय युवा महोत्सवातून मध्यवर्ती युवा महोत्सवामध्ये प्रवेश		मध्यवर्ती युवा महोत्सवामध्ये श्रेष्ठ प्रवेश	
१	निवडक लोकनृत्य (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	सांघिक स्पर्धा	वैयक्तिक स्पर्धा
२	निवडक लोककला (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	१ पाश्चिमात्य समूहगीत (Western Group Song)	१ शास्त्रीय नृत्य (Classical Dance)
३	निवडक एकाकिका (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	२ सांघिक रचनाकृती (Instalation)	२ एकपात्री अभिनय (Mono Acting)
४	निवडक लघुनाटिका (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	३ लघुपट (Short Film)	३ नाट्यसंगीत (Natyasangeet Vocal)
५	निवडक मूकनाटय (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	—	४ शास्त्रीय गायन (Classical Vocal)
६	निवडक पथनाटय (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	—	५ पाश्चिमात्य एकलगायन (Western Solo)
७	निवडक भारतीय समूहगीत (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	—	६ शास्त्रीय सुरवाद्य (Classical Instrumental Solo-Non Percussion) हिंदुस्थानी
८	निवडक लोकसंगीत वाद्यवृंद (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	—	७ शास्त्रीय तालवाद्य (Classical Instrumental Solo-Percussion) हिंदुस्थानी
९	वाद विवाद (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	—	८ पाश्चिमात्य एकल वाद्यावादन (Western Instrumental)
१०	प्रश्नमंजूषा (प्रत्येक जिल्ह्यातील २ संघ)	—	९ स्थळ चित्र (On the Spot Painting)
११	नकला : प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ स्पर्धक	—	१० व्यंगचित्र (Cartooning)
१२	सुगमगायन : प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ स्पर्धक	—	११ भित्तीचित्र निर्मिती (Poster Making)
१३	वक्त्रत्व : (मराठी) प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ स्पर्धक	—	१२ कातरकाम (Collage)
१४	वक्त्रत्व : (हिंदी) प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ स्पर्धक	—	१३ स्थळ छाया चित्रण (Spot Photography)
१५	वक्त्रत्व : (इंग्रजी) प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ स्पर्धक	—	१४ मातीकाम मातीपासून प्रतिकृती निर्मिती (Clay Modelling)
	—	—	१५ रांगोळी (Rangoli)
	—	—	१६ मेहेंदी रचना (Mehandi)