

 Estd. 1962 "A++" Accredited by NAAC(2021) With CGPA 3.52	SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR 416 004, MAHARASHTRA PHONE : EPABX – 2609000, www.unishivaji.ac.in शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर – 416 004, दुरध्वनी – ईपीएबीएक्स – 2609000, www.unishivaji.ac.in विद्यार्थी विकास विभाग Dr. P. T. Gaikwad Director, Students' Development Phone – (0231) 2609175, 2609475 Email: dsw@unishivaji.ac.in		
---	---	---	---

संदर्भ क्रं. शिवाजी वि/विद्यार्थी विकास/१६५

दि. २७/०८/२०२४

प्रति,

मा. अधिविभागप्रमुख/संचालक/समन्वयक,
सर्व अधिविभाग,
शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर.

विषय :- ४४ वा कोल्हापूर जिल्हास्तरीय व मध्यवर्ती युवा महोत्सव २०२४-२०२५ शिवाजी विद्यापीठ संघ निवड शिबिराबाबत.

महोदय/महोदया,

उपरोक्त विषयान्वये, कोल्हापूर जिल्हास्तरीय युवा महोत्सव दि. २१ सप्टेंबर, २०२४ रोजी जयसिंगपूर कॉलेज, जयसिंगपूर येथे व मध्यवर्ती युवा महोत्सव माहे सप्टेंबर, २०२४ च्या शेवटच्या आठवड्यात आजरा महाविद्यालय, आजारा येथे आयोजित करण्यात आला आहे. सदर युवा महोत्सवामध्ये विद्यापीठामार्फत अधिविभागातील विद्यार्थी/विद्यार्थीनी यांचा संघ पाठविण्यात येतो.

सदर संघ निवडीचे शिबिर सोमवार दि. ०२/०९/२०२४ रोजी दुपारी १२.०० वाजता संगीत व नाटयशास्त्र अधिविभाग येथे आयोजित केले आहे. तरी इच्छुक विद्यार्थी/विद्यार्थीनींनी सदर संघ निवड शिबिरास उपस्थित रहावे.

मा. अधिविभागप्रमुख/संचालक/समन्वयक यांनी सदरचे परिपत्रक आपल्या अधिविभागातील सर्व विद्यार्थी/विद्यार्थीनींच्या निर्दर्शनास आणावे.

कळावे,

आपला विश्वासू



संचालक
विद्यार्थी विकास

सोबत : जिल्हास्तरीय व मध्यवर्ती युवा महोत्सवामध्ये समाविष्ट कलाप्रकारांची यादी जोडली आहे.

जिल्हास्तरीय व मध्यवर्ती युवा महोत्सवामध्ये समाविष्ट कला प्रकारांची यादी.

- जिल्हास्तरीय युवा महोत्सव स्पर्धा प्रकार

सांघिक स्पर्धा		वैयक्तिक स्पर्धा	
१	लोकनृत्य (FOLK/ TRIBAL DANCE) किंवा लोककला (FOLK ART)	१	एकपात्री अभिनय (Mono Acting)
२	एकांकिका (ONE ACT PLAY)	२	सुगमगायन: (भावगीत / भक्तीगीत / गझल / अभंग इ.) (LIGHT VOCAL)
३	लघुनाटिका (प्रहसिका SKIT)	३	वक्तृत्व (मराठी) (ELOCUTION MARATHI)
४	मुकनाटय (माईम)	४	वक्तृत्व (हिंदी) (ELOCUTION HINDI)
५	पथनाटय (STREET PLAY)	५	वक्तृत्व (इंग्रजी) (ELOCUTION ENGLISH)
६	भारतीय समूहगीत (INDIAN GROUP SONG)	६	एकल लोकवाद्यवादन (Solo Folk Instrumental)
७	वादविवाद (DEBATE)		—
८	प्रश्नमंजुषा (QUIZ)		—

● मध्यवर्ती युवा महोत्सव स्पर्धा प्रकार

जिल्हास्तरीय युवा महोत्सवातून मध्यवर्ती युवा महोत्सवामध्ये प्रवेश		मध्यवर्ती युवा महोत्सवामध्ये थेट प्रवेश			
१	निवडक लोकनृत्य (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	सांघिक स्पर्धा		वैयक्तिक स्पर्धा	
२	निवडक लोककला (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	१	पाश्चिमात्य समूहगीत (Western Group Song)	१	शास्त्रीय नृत्य (Classical Dance)
३	निवडक एकांकिका (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	२	सांघिक रचनाकृती (Instalation)	२	नकला (MIMICRY)
४	निवडक लघुनाटिका (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	३	लघुपट (Short Film)	३	नाटयसंगीत (Natyasangeet Vocal)
५	निवडक मूकनाटय (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)	४	लोकसंगीत वाद्यवृंद (FOLK ORCHESTRA)	४	शास्त्रीय गायन (Classical Vocal)
६	निवडक पथनाटय (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)		—	५	पाश्चिमात्य एकलगायन (Western Solo)
७	निवडक भारतीय समूहगीत (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)		—	६	शास्त्रीय सुरवाद्य (Classical Instrumental Solo-Non Percussion) हिंदूस्थानी
८	वाद विवाद (प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ संघ)		—	७	शास्त्रीय तालवाद्य (Classical Instrumental Solo-Percussion) हिंदूस्थानी
९	प्रश्नमंजूषा (प्रत्येक जिल्ह्यातील २ संघ)		—	८	पाश्चिमात्य एकल वाद्यवादन (Western Instrumental)
१०	एकपात्री अभिनय प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ स्पर्धक		—	९	स्थळ चित्र (On the Spot Painting)
११	सुगमगायन : प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ स्पर्धक		—	१०	व्यंगचित्र (Cartooning)
१२	वक्तृत्व : (मराठी) प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ स्पर्धक		—	११	भित्तीचित्र निर्मिती (Poster Making)
१३	वक्तृत्व : (हिंदी) प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ स्पर्धक		—	१२	कातरकाम (Collage)
१४	वक्तृत्व : (इंग्रजी) प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ स्पर्धक		—	१३	स्थळ छाया चित्रण (Spot Photography)
१५	एकल लोकवाद्यवादन : प्रत्येक जिल्ह्यातील ३ स्पर्धक		—	१४	मातीकाम मातीपासून प्रतिकृती निर्मिती (Clay Modelling)
	—		—	१५	रांगोळी (Rangoli)
	—		—	१६	मेहेंदी रचना (Mehandi)