

शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर
दूरशिक्षण व ऑनलाईन शिक्षण केंद्र
बी.ए.भाग ३ सत्र ५ स्वाध्याय प्रश्न
मार्च/एप्रिल २०२५

आपण दूरशिक्षण व ऑनलाईन शिक्षण केंद्रामध्ये प्रवेश घेतल्याबद्दल आपले स्वागत. बी.ए. भाग ३ सत्र ५ साठीचे स्वाध्याय प्रश्न सोबत देत आहोत. सदरचे स्वाध्याय खाली दिलेल्या नियमावलीप्रमाणे पूर्ण करून आपल्या अभ्यास केंद्राकडे जमा करणे आवश्यक आहे. दूरशिक्षण व ऑनलाईन शिक्षण केंद्राच्या मुख्य कार्यालयामध्ये स्वाध्याय स्वीकारले जाणार नाहीत.

नियम :

1. निवडलेल्या प्रत्येक पेपरसाठी एक व इंग्रजी आवश्यक पेपरकरिता एक असे स्वाध्याय पूर्ण करावयाचे आहे. स्वाध्याय लिहिण्याकरिता आखीव कागद/A4 size paper वापरावा.
2. स्वाध्याय उत्तरपत्रिकेच्या मुखपृष्ठावर आपण प्रवेश घेतलेल्या अभ्यासक्रमाचे नाव, वर्ष, तुमचा परीक्षेचा बैठक क्रमांक, नोंदणीप्रमाणे नाव, पत्ता (कायमस्वरूपी), विषय, PRN व मोबाईल नंबर (कायमस्वरूपी) लिहिणे आवश्यक आहे. (मुख्यपृष्ठ / Cover Page यासोबत दिलेले आहे ते Download करून वापरावे)
3. लिहून पूर्ण केलेले सर्व सहा पेपर्सच्या स्वाध्यायावर आपला परीक्षा बैठक क्रमांक (Exam Seat No.) लिहूनच प्रवेशासाठी निवडलेल्या अभ्यासकेंद्रावर विहित वेळेत स्वतः पोहोच करावे किंवा पोस्टाद्वारे / कुरिअरद्वारे पाठवावेत. (बैठक क्रमांक विद्यापीठाच्या www.unishivaji.ac.in या संकेतस्थळावर उपलब्ध होतील.) स्वाध्याय जमा करताना स्वाध्यायासोबत हॉलतिकीटची झेरोक्स प्रत जोडावी.
4. विद्यार्थ्यांनी आपल्या स्वाध्याय उत्तरपत्रिका हॉलतिकीट प्राप्त झालेनंतर तातडीने आपल्या अभ्यासकेंद्रावर जमा कराव्यात.
5. एकदा स्वाध्याय जमा केल्यानंतर तसेच त्यांचे मूल्यांकन झाल्यानंतर तेच स्वाध्याय परत जमा करता येणार नाहीत
6. जे विद्यार्थी दिलेल्या वेळेत स्वाध्याय जमा करतील त्याच विद्यार्थ्यांना स्वाध्यायाचे गुण दिले जातील. जे विद्यार्थी स्वाध्याय जमा करणार नाहीत अशा विद्यार्थ्यांना स्वाध्यायाचे गुण दिले जाणार नाहीत.
7. स्वाध्याय जमा केलेल्या विद्यार्थ्यांनी संबंधित विषयास अनुत्तीर्ण झाल्यास पुन्हा स्वाध्याय जमा करू नये फक्त अनुत्तीर्ण विषयाची लेखी परीक्षा द्यावी.

8. बी.ए.भाग — ३ चा अभ्यासक्रम शैक्षणिक वर्ष २०२४—२०२५ पासून सुधारित करण्यात आलेला आहे.त्यामुळे स्वयंअध्ययन साहित्याचे अध्ययन करताना विद्यार्थ्यांनी आपल्या विषयाच्या सदर अभ्यासक्रमाप्रमाणे स्वयंअध्ययन साहित्याचे अध्ययन करावे.सदरचा अभ्यासक्रम www.unishivaji.ac.in या विद्यापीठ संकेतस्थळावर उपलब्ध आहे.

विशेष सूचना

- दूरशिक्षण व ऑनलाईन शिक्षण केंद्राच्या सर्व मान्यताप्राप्त अभ्यासकेंद्रावर संपर्क सत्राचे आयोजन केले जाते. तरी विद्यार्थ्यांनी वेळोवेळी अभ्यास केंद्र समन्वयक यांच्याशी संपर्क साधून संपर्क सत्र, परीक्षा वेळापत्रक, हॉलतिकीट, निकाल इत्यादी बाबत माहिती घ्यावी. तसेच वेळोवेळी विद्यापीठ संकेतस्थळाला भेट देवून अद्ययावत माहिती जाणून घ्यावी.
- आपण निवडलेल्या विषयाप्रमाणे स्वयंअध्ययन साहित्य घेणे, आपल्या पाठयक्रमाचा अभ्यासक्रम (Syllabus) प्राप्त करून घेणे व त्याप्रमाणे अध्ययन करणेची जबाबदारी विद्यार्थ्यांची आहे.
- आपल्या रजिस्ट्रेशन फॉर्मवर असलेल्या अभ्यासकेंद्रामध्येच स्वाध्याय जमा करावयाचे आहेत जर दुसऱ्या अभ्यासकेंद्रावर स्वाध्याय जमा केले तर स्वाध्यायाचे गुण आपल्या गुणपत्रिकेवर येणार नाहीत व त्यासाठी दूरशिक्षण व ऑनलाईन शिक्षण केंद्र जबाबदार असणार नाही याची विद्यार्थ्यांनी नोंद घ्यावी.

स्वाध्याय उत्तर पत्रिकेचे मुखपृष्ठ (Cover Page)

अभ्यासक्रमाचे नांव :

(बी.ए./बी.कॉम. भाग 1 एम.ए./एम कॉम भाग 1 व 2)

सत्र :

(पहिले/दूसरे/तिसरे/चौथे/पाचवे/सहावे)

विषय :

परीक्षा बैठक क्रमांक

1. अभ्यास केंद्राचे नाव -----

2. विद्यार्थ्याचे पूर्ण नाव -----

3. पूर्ण पत्ता : -----

----- पिन कोड नं.-----

4. मोबाईल क्रमांक : लॅण्डलाईन क्रमांक :

5. अभ्यासक्रमाचे नाव : ----- सत्र -----

6. पेपरचे नाव : -----

7. पेपर क्रमांक : -----

8. सबजेक्ट कोड : -----

9. परीक्षा बैठक क्रमांक -----

(ज्या परीक्षेसाठी स्वाध्याय जमा करत आहे)

10. पी.आर.एन. : -----

11. स्वाध्याय जमा करण्याचा दिनांक : -----

12. विद्यार्थ्याची स्वाक्षरी : -----

(फक्त कार्यालयीन उपयोगाकरिता)

मिळालेले गुण : -----

परीक्षकांची स्वाक्षरी : -----

B.A Part - III Sem. V Assignment Questions (Languages)
(Marathi, Hindi, English, Sanskrit, Urdu) March/April 2025 Exam

बी. ए. भाग — ३ सत्र — ५ भाषा स्वाध्याय प्रश्न
(मराठी,हिंदी, इंग्रजी,संस्कृत, उर्दू) मार्च/एप्रिल २०२५ परीक्षा

(प्रत्येक प्रश्नास १० गुण)

बी. ए. भाग ३ करिता प्रवेशित झालेल्या सर्व विषयाच्या विद्यार्थ्यांनी आपल्या स्पेशल विषयाच्या स्वाध्यायाबरोबर इंग्रजी आवश्यक (English Compulsory) पेपरचे स्वाध्याय जमा करणे अनिवार्य आहे.

बी. ए. भाग ३, सत्र ५ इंग्रजी आवश्यक (English Compulsory)
English for Communication

1) Importance of Grammar for Competitive Examinations.

OR

2) Prepare an imaginary interview draft for the post of Assistant Professor in English of CDOE.

बी ए भाग ३ सत्र ५ मराठी
अभ्यासपत्रिका क्रमांक : ७ साहित्यविचार

१) साहित्य म्हणजे काय? ते सांगून साहित्याची प्रयोजन स्पष्ट करा.

किंवा

२) 'दृष्टांत' व 'रूपक' अलंकार सोदाहरण स्पष्ट करा.

बी ए भाग ३ सत्र ५ मराठी
अभ्यासपत्रिका क्रमांक : ८ मराठी भाषा व भाषाविज्ञान

१) भाषा म्हणजे काय? ते सांगून भाषेची वैशिष्ट्ये सोदाहरण स्पष्ट करा.

किंवा

२) रूप-रूपिम-रूपिकांतर ही साखळी सोदाहरण विशद करा.

बी ए भाग ३ सत्र ५ मराठी
अभ्यासपत्रिका क्रमांक : ९ मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (प्रारंभ ते इ.स १५००)

१) आद्यकवयित्री महदंबा यांच्या वाङ्मयलेखनाचा परिचय करून द्या.

किंवा

२) ज्ञानेश्वरांचे वाङ्मयीन कार्य स्पष्ट करा.

बी ए भाग ३ सत्र ५ मराठी
अभ्यासपत्रिका क्रमांक : १० मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी

१) सर्जनशील लेखनाची संकल्पना व स्वरूप स्पष्ट करा.

किंवा

२) शोधनिबंध व प्रकल्पलेखन यांचा स्थूल परिचय करून द्या.

बी ए भाग ३ सत्र ५ मराठी
अभ्यासपत्रिका क्रमांक : ११ : वाङ्मयीन प्रवाहाचे अध्ययन : अनुभवकथन

१) मराठीतील अनुभवकथन लेखनाची परंपरा स्पष्ट करा.

किंवा

२) 'एका लोकलढ्याची यशोगाथा'ची आशयसूत्रे स्पष्ट करा.

बी ए भाग ३ सत्र ५ हिंदी
प्रश्नपत्र क्र. VII : विधा विशेष का अध्ययन

१) 'मोहनदास' पात्र का चरित्र चित्रण करें।

अथवा

२) 'मोहनदास' कहानी की कथावस्तु लिखिए।

बी ए भाग ३ सत्र ५ हिंदी
प्रश्नपत्र VIII : साहित्यशास्त्र

१) काव्य के गुण दोष लिखिए।

अथवा

२) अनुप्रास शब्द अलंकार का लक्षण सहित उदाहरण स्पष्ट करें।

बी ए भाग ३ सत्र ५ हिंदी
प्रश्नपत्र IX : हिंदी साहित्य का इतिहास

१) आदिकालीन कवि अमीर खुसरो का परिचय लिखिए।

अथवा

२) कृष्ण काव्य की विशेषताएं लिखिए।

बी ए भाग ३ सत्र ५ हिंदी
प्रश्नपत्र X : प्रयोजनमूलक हिंदी

१) हिंदी सिनेमा के कारण रोजगार के अवसर कैसे प्राप्त होते हैं स्पष्ट करें।

अथवा

२) महाविद्यालय में संपन्न गैदरिंग समारोह का समाचार लेखन स्पष्ट करें।

बी ए भाग ३ सत्र ५ हिंदी
प्रश्नपत्र XI : भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा

१) भाषा की विशेषताएं लिखिए।

अथवा

२) देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता स्पष्ट करें।

B.A Part III Sem. V English
Paper VII : Introduction to Literary Criticism

- 1) Comment on the Ideal Tragic Hero.
 - OR
 - 2) Functions of Criticism
-

B.A Part III Sem. V English
Paper – VIII : English Poetry

- 1) Explain the major themes of the poem 'The Sun Rising' by John Donne
 - OR
 - 2) Define the concept of Romantic Poetry.
-

B.A Part III Sem. V English
Paper – IX : English Drama

- 1) Discuss the major themes reflected in Hamlet by William Shakespeare.
 - OR
 - 2) Write the elements of Drama.
-

B.A Part III Sem. V English
Paper No – X : English Novel

- 1) Write the Aspects of the Novel.
 - OR
 - 2) The novel *Power and the Glory* explores duality of existence. Justify.
-

B.A Part III Sem. V English
Paper- XI : Language And Linguistics

- 1) Definitions and characteristics of language.
 - OR
 - 2) A note on Words.
-

बी ए भाग ३ सत्र ५ संस्कृत
पेपर क्रमांक—७ : संहिताध्ययनम्

१) पृथ्वीसूक्ताचे महत्त्व विशद करा.

किंवा

२) मंडुकसूक्तातील विचार स्पष्ट करा.

बी ए भाग ३ सत्र ५ संस्कृत
पेपर क्रमांक—८ : वेदान्तसार

१) 'साधनचतुष्टयम्' या विषयावर सविस्तर टीपणी लिहा.

किंवा

२) 'समाधि' या विषयावर सविस्तर टीपणी लिहा.

बी ए भाग ३ सत्र ५ संस्कृत
पेपर क्रमांक—९ तर्कसंग्रह

१) अन्नभट्टांनी वर्णन केलेल्या पञ्च हेत्वाभासांचे पूर्ण स्पष्टीकरण करा .

किंवा

२) तर्कसंग्रहोक्त पदार्थ यावर सविस्तर निबंध लिहा.

बी ए भाग ३ सत्र ५ संस्कृत
पेपर क्रमांक—१० काव्यप्रकाश

१) शब्दशक्तींवर सविस्तर चर्चा करा.

किंवा

२) त्रिविधा लक्षणा यावर निबंध लिहा.

बी ए भाग ३ सत्र ५ संस्कृत
पेपर क्रमांक —११ पुराविद्या

१) पुराभिलेखागार यावर परिचयात्मक टीप लिहा.

किंवा

२) मौर्योत्तरकालीन अभिलेखांचे ऐतिहासिक महत्त्व स्पष्ट करा.

Distance Education Shivaji University .Kolhapur.

B.A Part. II (Semester-IV) – 2025

PAPER N..V (Semester-IV) V.Urdu SAFARNAMA.

Assignment QUESTION

Total Marks: 10

=====

1. مندرجہ ذیل کسی دو سوالات کے جواب لکھیے . 10

۱ قاضی مشتاق احمد کے حالات زندگی مختصراً بیان کیجئے

2) سفرنامہ نگار نے "سندباد جہازی کا سفرنامہ" اس کے ذریعے کونسا پیغام دینے کی کوشش کی ہے

3) شہر لندن پر مختصراً نوٹ لکھئے ؟

۴) "زمین کی جٹ: کیرالا" اس سفرنامے کا خلاصہ بیان کیجئے

۵) سفرنامہ کی تعریف لکھئے اور مفہوم واضح کیجئے ؟

.....