M/P ENT - 17

Total No. of Pages : 8

Seat No.	

M.Phil./Ph.D. Entrance Examination, September - 2022

HINDI

Sub Code : 58762

Day and Date : Friday, 23 - 09 - 2022 **Total Marks : 100**

Time : 4.00 p.m. to 6.00 p.m.

Instructions :
1) All questions are compulsory.
2) Each question carries 2 marks.
3) Answers should be marked in the given OMR answer sheet by darkening the appropriate option.
4) Use black ball point pen only for marking the circle. Do not make any stray mark on the OMR Answer Sheet.
5) Follow the instructions given on OMR Sheet.
6) Rough work shall be done on the sheet provided at the end of question paper.
7) Only non-programmable calculators are allowed.

1) रचना के मूल पाठ के स्वस्थ निर्धारण के प्रसंग में स्वीकृत, निपुण तथा विधि–विहित प्रक्रिया का नाम क्या है?

A) पाठ्यक्रम B) आलोचन

C) पाठालोचन D) समालोचन

2) शोध प्रबंध में शोधकर्ता अपने मत के समर्थन या दूसरे मत के विरोध के प्रसंग में क्या प्रस्तुत करता है?

A) परिशिष्ट B) पाद–टिप्पणियाँ

C) संदर्भ ग्रंथ D) प्रश्नावली

3) ''किसी महत्त्वपूर्ण विषय का कठोर परिश्रम, विवेक एवं लगनपूर्वक किया गया निर्णय प्रधान वैज्ञानिक अध्ययन अनुसंधान है'' – यह परिभाषा किसकी है?

A) डॉ. भोलानाथ तिवारी B) डॉ. मनमोहन सहगल

C) डॉ. रवींद्र कुमार जैन D) डॉ. सावित्री सिन्हा

4) शोध प्रबंध का अध्ययन–क्रम से लिखा गया विषय–पक्ष जहाँ समाप्त होता है वहाँ किसका अंग प्रस्तुत किया जाता है?

A) प्राक्कथन B) विषय प्रवेश

C) प्रख्यापन D) उपसंहार

P.T.O.

5) शोध प्रक्रिया का अंतिम चरण कौनसा है?

A) सामग्री संकलन
B) रूपरेखा निर्माण
C) परिकल्पना की जाँच
D) शोध प्रतिवेदन तैयार करना

6) अनुसंधान कार्य में आँकडे एकत्रित करने का एक महत्त्वपूर्ण उपकरण कौनसा है?

A) उद्धरण
B) रूपरेखा
C) प्रश्नावली
D) इनमें से कोई नहीं

7) जिसके अंतर्गत किसी सिद्धांत से निर्गत प्राक्कल्पनाओं का निरीक्षण करते हैं, उसे क्या कहते हैं?

A) मूलभूत अनुसंधान
B) व्यवहृत अनुसंधान
C) प्रविधि अनुसंधान
D) आलोचनात्मक अनुसंधान

8) किसी नवीन वस्तु या ज्ञान का कुछ नवीन सिद्धांतों के आधार पर अन्वेषण करना क्या कहलाता है?

A) अनुसंधान
B) आलोचना
C) अनुवाद
D) इनमें से कोई नहीं

9) ''शैक्षिक अनुसंधान वह प्रक्रिया है जो शैक्षिक परिस्थितियों में एक व्यवहार संबंधी विज्ञान के विकास की ओर अग्रसर होती है'' – यह परिभाषा किसकी है?

A) एल. वी. रेडमैन
B) एम.एम. ट्रेवर्स
C) पी. एम. कुक
D) डब्ल्यू. एस. मनरो

10) आदि से अंत तक अनुसंधान की प्रक्रिया को लिपिबद्ध करना क्या कहलाता है?

A) आवेदन
B) पल्लवन
C) प्रतिवेदन
D) संक्षेपण

11) अनुसंधान कार्य में सामग्री संकलन के लिए सर्वप्रथम किसकी आवश्यकता होती है?

A) आलोचन
B) अनुशीलन
C) परिक्षण
D) निरीक्षण

12) ''व्यवस्थित एवं उचित खोज पुन: अन्वेषण प्राप्त तथ्यों एवं सिद्धांतों का परिश्रमपूर्ण अन्वेषण–परिक्षण ही रिसर्च है'' – यह परिभाषा किसकी है?

A) हेन्री शॉ
B) वेन्सटर
C) रिचर्ड्स
D) डॉ. सावित्री सिन्हा

13) अज्ञात कृतियों का सही दशा में प्रस्तुत कर सकना किस अनुसंधान का विशेष योगदान कहा जा सकता है?

A) भाषानुसंधान
B) कलानुसंधान
C) पाठानुसंधान
D) ऐतिहासिक अनुसंधान

14) विज्ञान, सामाजिक विज्ञान, खेलकूद आदि विषयों के अनुसंधान में किसका विशेष महत्त्व है?

A) प्रूफ शोधन
B) उद्धरण
C) सांख्यिकी जानकारी
D) टंकलेखन

15) निम्नलिखित में से कौनसा शोध ठीक ढंग से किया जाए तो वह शोध का अत्यंत कठिन और श्रमसाध्य रूप है?

A) व्याख्यात्मक
B) क्षेत्रीय
C) लोक तात्विक
D) ऐतिहासिक

16) नए सिद्धांतों की स्थापनाओं पर बल किस शोध में दिया जाता है?

A) मौलिक
B) व्यावहारिक
C) क्रियात्मक
D) इनमें से कोई नहीं

17) उद्देश्य की दृष्टि से शोध को कितने भागों में विभाजित किया जा सकता है?

A) दो
B) तीन
C) चार
D) पाँच

18) 'प्रसाद के नाटकों का शास्त्रीय अध्ययन' यह अनुसंधान किसके अंतर्गत आएगा?

A) कलानुसंधान
B) विचारानुसंधान
C) भावानुसंधान
D) इनमें से कोई नहीं

19) 'सांस्कृतिक उन्नति का रहस्य शोध में निहित है' – यह कथन किसका है?

A) जॉन बेस्ट
B) जॉन्सन
C) वेबस्टर
D) शेले

20) वैज्ञानिक शैक्षिक अनुसंधानों में किसकी आवश्यकता पडती है?

A) उद्धरणों
B) आँकडों
C) प्रश्नावली
D) इनमें से कोई नहीं

21) किस प्रकार के अनुसंधान का संबंध निरीक्षण की विधियों संबंधी समस्याओं के समाधान से है?

A) आलोचनात्मक अनुसंधान
B) व्यवहृत अनुसंधान
C) प्रविधि अनुसंधान
D) सर्व्हेक्षण अनुसंधान

22) किसी घटना की व्याख्या करनेवाला कोई सुझाव या अलग–अलग प्रतीत होने वाली बहुत सी घटनाओं के आपसी संबंध की व्याख्या करनेवाला कोई तर्कपूर्ण सुझाव क्या कहलाती है?

A) आलोचना
B) कल्पना
C) परिसीमा
D) परिकल्पना

23) ऐसा दस्तावेज जो किसी शोधार्थी द्वारा किये गए शोध को विधिवत प्रस्तुत करता है, वह क्या कहलाता है?

A) महाप्रबंध
B) खंड प्रबंध
C) शोध प्रबंध
D) गीति–नाट्य

24) किसी उद्देश्य से किया गया गंभीर वार्तालाप क्या कहलाता है?

A) रिपोर्ताज
B) साक्षात्कार
C) समालोचन
D) उद्घोषणा

25) किस शोध का सामान्य उद्देश्य अतीत काल के स्पष्ट निरूपण तक सीमित है?

A) ऐतिहासिक
B) व्याख्यात्मक
C) तुलनात्मक
D) क्षेत्रीय

26) कलचुरि राजवंश के किसी सामंत की सात नायिकाओं का नखशिख वर्णन किस कृति में किया गया है?

A) वर्णरत्नाकर
B) राउलवेल
C) कीर्ति पताका
D) उक्ति व्यक्ति प्रकरण

27) दक्खिनी गद्य विकास के तीरसे चरण में लेखक सैयद हुसैन अली खाँ ने सन 1838 ई. में किस कृति का फारसी से दक्खिनी में अनुवाद किया था?

A) सबरस
B) चार दरवेश
C) तहसीम
D) इनमें से कोई नहीं

28) 'ठलुआ क्लब' निबंध संग्रह के रचयिता कौन है?

A) चतुरसेन शास्त्री
B) रायकृष्ण दास
C) बाबु गुलाबराय
D) पं. माखनलाल चतुर्वेदी

29) 'इंडिकेट बनाम सिंडिकेट' के रचयिता कौन है?

A) शदर जोशी
B) नरेंद्र कोहली
C) रवींद्रनाथ त्यागी
D) सुदर्शन मजीठिया

30) नाना–पुराण निगमागम–संमत होने के साथ ही महाकाव्य की समस्त विशेषताओं एवं संभावनों से सर्वथा पूर्ण कृति कौनसी है?

A) रामलला नहछू
B) रामचरितमानस्
C) विनय पत्रिका
D) रामाज्ञा–प्रश्न

31) लक्ष्मीकांत वर्मा के किस नाटक का प्रतिपाद्य आज के विसंगतिपूर्ण जीवन में राम की तलाश है?

A) तिन्दुवुलम
B) ठहरी हुई जिंदगी
C) रोशनी एक नदी है
D) सीमांत के बादल

32) 'प्रजा ही रहने दो' यह नाटक कृति किसकी है?

A) नरेंद्र मोहन
B) मुद्राराक्षस
C) गिरिराज किशोर
D) दूधनाथ सिंह

33) छपाई, जिल्दसाजी, सामग्री खरीद से सम्बद्ध कार्य कराने हेतु सरकार किस का आश्रय लेती है?

A) नीलामी
B) विज्ञापन
C) विज्ञप्ती
D) निविदा

34) सरकारी मंत्रालयों में परस्पर सूचनाओं के आदान–प्रदान आदि में किस पत्र रूप का उपयोग होता है?

A) कार्यालय ज्ञापन
B) सूचना
C) प्रेस विज्ञप्ति
D) विज्ञापन

35) किसी सरकारी कार्यालय, संस्थान अथवा संगठन में पत्रलेखन से पूर्व उनका मसौदा तैयार करना क्या कहलाता है?

A) टिप्पण
B) प्रारूप–लेखन
C) पल्लवन
D) संक्षेपण

36) किसी राज्य के सरकारी कामकाजों का माध्यम बननेवाली भाषा को क्या कहते हैं?

A) माध्यम भाषा
B) मातृभाषा
C) राजभाषा
D) संपर्क भाषा

37) आनंद वर्द्धन के 'ध्वन्यालोक' की टीका किसने प्रस्तुत की?

A) शंकूक
B) भट्ट लोल्लट
C) भरतमुनि
D) अभिनव गुप्त

38) 'औचित्य-सिद्धांत को संप्रदाय-रूप देने का श्रेय किस आचार्य को जाता है?

A) आ. भरतमुनि
B) आ. भामह
C) आ.क्षेमेंद्र
D) आ. वामन

39) शक्ति संपन्न, ऊर्जस्वी और हर्षशोक में एक-सी गतिवाला नायक को क्या कहते है?

A) धीरोदत्त
B) धीरललित
C) धीर शांत
D) धीरोद्धत

40) भट्ट नायक का कौनसा वाद प्रसिद्ध है?

A) उत्पत्तिवाद
B) अनुमितिवाद
C) भोगवाद
D) अभिव्यक्तिवाद

41) 'वर्क्स' और 'द थियोगोनी' के रचयिता कौन है?

A) हेसिओद
B) होरेस
C) होमर
D) सुकरात

42) प्लेटो का जन्म नाम क्या था?

A) अरस्तु
B) अरिस्टोकल्स
C) अरिस्तोफेनीस
D) हेसिओद

43) किसी गंभीर, स्वत:पूर्ण तथा निश्चित आयाम से युक्त कार्य की अनुकृति को क्या कहते हैं?

A) कामदी
B) मेलो ड्रामा
C) त्रासदी
D) प्रहसन

44) 'लिरीकल बैलेड्स' की भूमिका किस वाद की परिचय-पत्र मानी जाती है?

A) प्रगतिवाद
B) प्रयोगवाद
C) हालावाद
D) स्वच्छंदतावाद

45) हॉकिट भाषिक संरचना के कितने स्तर मानते हैं?

A) दो
B) तीन
C) चार
D) पाँच

46) संपर्क सिद्धांत के प्रतिपादक कौन हैं?

A) डॉ. राये
B) रिचर्ड
C) न्वायर
D) जी. रेवेज

47) भारतीय परंपरा में अर्थबोध के कितने साधन माने गए हैं?

A) आठ
B) नौ
C) दस
D) ग्यारह

48) लेखन के इतिहास की पहली सीढी कौनसी लिपि है?

A) सूत्रलिपि
B) चित्र लिपि
C) भावमूलक लिपि
D) ध्वनिमूलक लिपि

49) प्रिचर्ड ने 1841 में भाषा विज्ञान के लिए किस शब्द का प्रयोग किया?

A) कम्परेटिव ग्रामर
B) कंपरेटिव फिलालोजी
C) ग्लाटॉलोजी
D) फिलालोजी

50) यो–हे–हो सिद्धांत के जनक कौन हैं?

A) डॉ. राये
B) रिचर्ड
C) डार्विन
D) न्वायर

☯☯☯☯

रफ़ कार्य