

Seat No.	
----------	--

M.Phil./Ph.D. Entrance Examination, May - 2019 (Special Drive)
MARATHI

Day and Date : Wednesday, 22 - 05 - 2019

Total Marks : 100

Time : 4.00 p.m. to 6.00 p.m

- Instructions :
- 1) All questions are compulsory.
 - 2) Each question carries 2 marks.
 - 3) Answers should be marked in the given OMR answer sheet by darkening the appropriate option.
 - 4) Use black ball point pen only for marking the circle. Do not make any stray mark on the OMR Answer Sheet.
 - 5) Follow the instructions given on OMR Sheet.
 - 6) Rough work shall be done on the sheet provided at the end of question paper.
 - 7) Only non programmable calculators are allowed.

SECTION-I

(Research Methodology)

- 1) संशोधन: सिद्धान्त आणि पद्धती या ग्रंथाचे लेखक कोण?
A) स. ग. मालशे
B) मिलिंद मालशे
C) सदा कऱ्हाडे
D) सु. रा. चुनेकर
- 2) Dissertation साठी मराठीत कोणती संज्ञा वापरली जाते?
A) प्रबंध
B) लघुप्रबंध
C) निबंध
D) शोधनिबंध
- 3) 'सायबर संस्कृती' या ग्रंथाचे लेखक कोण ते लिहा.
A) एकनाथ पगार
B) अच्युत गोडबोले
C) सागर गोडबोले
D) रमेश वरखेडे
- 4) 'फेसबुक' ची स्थापना कोणी केली?
A) आइन्स्टाइन
B) मार्क टेलिंग
C) मार्क्स झुकेरबर्ग
D) मार्क सुझनबर्ग

- 5) संशोधनाची प्राथमिक प्रेरणा कोणती ?
A) इच्छा
B) प्रतिष्ठा
C) प्रबळ जिज्ञासा
D) पदवी प्राप्ती
- 6) वाङ्मयकला संशोधनाची भिस्त कशावर असते ?
A) सामाजिक वास्तव
B) संस्कृती स्वरूप
C) संहिता
D) मौखिक परंपरा
- 7) बोली अभ्यासात कशाला महत्त्व दिले जाते ?
A) क्षेत्रीय पाहणी
B) ग्रंथालय संदर्भसाधने
C) ई माहिती
D) तज्ज्ञांशी चर्चा
- 8) मराठीचे साहित्यशास्त्र कोणी मांडण्याचा प्रयत्न केला ?
A) म. वा. धोंड
B) मा. गो. देशमुख
C) अ. ना. देशपांडे
D) श्री. कृ. कोल्हटकर
- 9) सांख्यिकीय तत्वांचा कोणत्या संशोधनात समावेश होतो ?
A) चरित्रात्मक
B) शैलीशास्त्रीय
C) ऐतिहासिक
D) समाजशास्त्रीय
- 10) संकल्पना सारांश साररूपाने देण्यास काय म्हणतात ?
A) रूपरेषा
B) उपसंहार
C) गोषवारा
D) निष्कर्ष
- 11) भारत इतिहास संशोधक मंडळ हे अभिलेखागार कोणत्या शहरात आहे ?
A) धुळे
B) मुंबई
C) नागपूर
D) पुणे
- 12) नैसर्गिक विज्ञानात कोणत्या बाबीला महत्त्व दिले जाते ?
A) इतिहासपरता
B) मूल्यमापन
C) वर्णन
D) प्रयोगशाळेतील संशोधन

- 13) एकापाठोपाठ संदर्भ आल्यास त्याचा निर्देश कोणत्या शब्दाने केला जातो?
A) उनि B) तत्रैव
C) संदर्भ D) टीप
- 14) भूतकालीन घटनांचा अभ्यास कोणत्या संशोधन पद्धतीत केला जातो?
A) चरित्रात्मक B) संहितालक्ष्यी
C) ऐतिहासिक D) सामाजिक
- 15) एडवर्ड सैद यांनी कोणता साहित्यविचार दृष्टिकोण मांडला?
A) संरचनावादी B) शैलीशास्त्रीय
C) उत्तर वसाहतवादी D) तौलनिक
- 16) निर्देशसूचीत कशाचा अंतर्भाव होतो?
A) संदर्भग्रंथ B) साधनग्रंथ
C) व्यक्ती विशिष्टग्रंथ विषय D) मुलाखत
- 17) जया दडकर यांची समीक्षा कोणत्या प्रकारची आहे?
A) आस्वादात्मक B) ऐतिहासिक
C) समाजशास्त्रीय D) चरित्रात्मक
- 18) संशोधन म्हणजे नवीन शोध लावण्याची क्रिया, तपासणी ही व्याख्या कोणाची?
A) शं.रा. दाते B) य.रा. दाते
C) शं.दा. पेंडसे D) शं.गो. तुळपुळे
- 19) सामाजिक शास्त्रात कोणत्या बाबीला महत्त्व दिले जाते?
A) तथ्य B) प्रयोग
C) कारणांची अनेकता D) यापैकी एकही नाही
- 20) क्षेत्र पाहणी पद्धतीचा उत्तम नमुना म्हणून कोणत्या अभ्यासाकडे पाहिले जाते?
A) गावगाडा शतकानंतरचा B) आमचा गाव बदलापूर
C) प्रिय आणि अप्रिय D) गावरंग

- 21) 'दमयंतीस्वयंवर' ची पाठचिकित्साप्रत कोणी संपादित केली ?
A) वसंत दावतर
B) म. वा. धोडं
C) य. खु. देशपांडे
D) अ.का. प्रियोळकर
- 22) हायपॉथिसस या संज्ञेसाठी मराठी कोणता प्रतिशब्द रूढ आहे ?
A) गृहीतक
B) तथ्यप्रणाली
C) उद्देश
D) संशोधन व्याप्ती
- 23) आंतरराष्ट्रीय मानदंडानुसार संदर्भ नोंदवण्याच्या नियमावलीस काय म्हणतात ?
A) संदर्भसूची
B) साधनसूची
C) शैलीपुस्तिका
D) संदर्भपुस्तिका
- 24) APA ही संदर्भ देण्याची पद्धत कोणत्या राष्ट्रावरून ओळखली जाते ?
A) ऑस्ट्रेलियन
B) अमेरिकन
C) एशियन
D) पोलंड
- 25) घटितार्थशास्त्रीय संशोधन पद्धतीचा जनक कोणाला मानले जाते ?
A) हेगेल
B) एडमंड हुसेर्ल
C) फ्रेडरिक जेम्स
D) बर्कले

SECTION-II

(Subject Specific)

- 26) स्त्रीवादी समीक्षे संदर्भात 'वाइल्डझोन' ही संकल्पना कोणी मांडली ?
A) सीमान द बोव्हा
B) सूझान लॅंगर
C) शोवॉल्टर
D) म्यूलर
- 27) 'रट्ट किंवा राष्ट्रिक नावाच्या लोकावरून महाराष्ट्र' हे नाव पडले. ही व्युत्पत्ती कोणी मांडली ?
A) श्री. व्यं. केतकर
B) शं. रा. जोशी
C) रा. गो. भांडारकर
D) पां. वा. काणे

- 28) हेमाद्रीने पुढीलपैकी कोणता ग्रंथ लिहिला ?
- A) करणाधिप
B) विवेकसिंधू
C) चतुर्वर्गचिंतामणी
D) सिद्धान्तशिरोमणी
- 29) 'शिवशक्तीचे रूपक पुढीलपैकी कोणत्या ग्रंथात आहे ?
- A) चांगदेवपासष्टी
B) विराण्या
C) विवेकसिंधू
D) अमृतानुभव
- 30) 'मज दूर दूर हो म्हणती/ तुज भेटू कवण्या रीति' या ओळी कोणत्या संत कवीच्या आहेत ?
- A) ज्ञानेश्वर
B) सावतामाळी
C) चोखामेळा
D) कर्ममेळा
- 31) 'मुद्गलाख्यान' चा काव्यग्रंथाचा कर्ता कोण ?
- A) विठ्ठल
B) वामन पंडित
C) सामराज
D) मोरोपंत
- 32) बखरी म्हणजे मराठ्यांच्या अस्तंगत जीवनाचे स्मृतिदीपक होत'असे कोणी म्हटले आहे ?
- A) वि. का. राजवाडे
B) बापूजी संकपाळ
C) ह. श्री. शेणोलीकर
D) ल. रा. नसिराबादकर
- 33) मराठीतील पहिले तुकाराम चरित्र कोणी लिहिले ?
- A) ल. रा. पांगारकर
B) अ. ना. देशपांडे
C) कृष्णराव केळूसकर
D) तुकाराम तात्या पडवळ
- 34) 'गतशतक शोधिताना' या ग्रंथाचे लेखक कोण ?
- A) मिलिंद मालशे
B) सं. गं. मालशे
C) अनंत देशमुख
D) अ. का. प्रियोळकर

- 35) 'केशवसुत काव्य आणि कला' या काव्यसंग्रहाचे संपादक कोण ते लिहा ?
 A) गो. ग. आगरकर
 B) ग. त्र्यं. माडखोलकर
 C) म. मो. कुंटे
 D) वि. स. खांडेकर
- 36) 'मीठभाकर' या कवितासंग्रहाचे कवी कोण ते लिहा ?
 A) ग. ल. ठोकळ
 B) माधव ज्यूलियन
 C) ग. रा. कामत
 D) चंद्रशेखर
- 37) 'सांजवात' या आत्मचरित्राच्या लेखिका कोण ?
 A) गोदावरी परूळेकर
 B) आनंदीबाई शिर्के
 C) इंदिरा संत
 D) काशिबाई कानिटकर
- 38) 'शास्त्रीय मराठी व्याकरण' या ग्रंथाचे कर्ते कोण ?
 A) य. रा. दाते
 B) लीला गोविलकर
 C) मो. के. दामले
 D) राजशेखर हिरेमठ
- 39) मराठी लेखन मार्गदर्शिका या ग्रंथाच्या लेखिका कोण ?
 A) लीला गोविलकर
 B) सत्त्वशिला सामंत
 C) सरोजिनी वैद्य
 D) यास्मिन शेख
- 40) अभिरूची हे मासिक कोणत्या शहरातून प्रसिद्ध होत असे ?
 A) पुणे
 B) मुंबई
 C) इंदौर
 D) बडोदा
- 41) मराठी संशोधन पत्रिका हे नियतकालिक कोणत्या वर्षी सुरू झाले ?
 A) 1948
 B) 1953
 C) 1955
 D) 1951
- 42) 'रंगभूमीच्या तीस रात्री' या ग्रंथाचे लेखक कोण ?
 A) अतुल पेठे
 B) सतीश आळेकर
 C) मकरंद साठे
 D) वि.भा. देशपांडे
- 43) द्विध्रुवात्मकतेचा सिद्धान्त कोणी मांडला ?
 A) वसंत पाटणकर
 B) रा. भा. पाटणकर
 C) प्रभाकर पाध्ये
 D) दिगंबर पाध्ये

- 44) तृष्णाविचार हा साहित्यविषयक दृष्टिकोण कोणी मांडला ?
A) गंगाधर पाटील
B) प्रसन्नकुमार पाटील
C) म. सु. पाटील
D) द. ग. गोडसे
- 45) 'मॅन होल मधला माणूस' या ग्रंथाचे लेखक कोण ?
A) आनंद जातेगावकर
B) विलास सारंग
C) ल. म. कडू
D) र. कृ. जोशी
- 46) 'चौथी नवता' हा साहित्यविषयक दृष्टिकोण कोणी मांडला ?
A) नीतीन रिंढे
B) अभिजित देशपांडे
C) श्रीधर तिलवे
D) जी. के. ऐनापुरे
- 47) अब्राहामी साहित्याचे सौंदर्यशास्त्र कोणी मांडले ?
A) रा. ग. जाधव
B) म. गो. देशमुख
C) शरद पाटील
D) सदाशिव आठवले
- 48) मराठीत आदिबंधात्मक समीक्षा कोणी लिहिली ?
A) मनोहर जाधव
B) रा. भा. पाटणकर
C) म. सु. पाटील
D) मिलिंद मालशे
- 49) बाख्तिनच्या 'अनेक आवाजी' संकल्पनेचा मराठीत कोणी परिचय करून दिला ?
A) गंगाधर गाडगीळ
B) एस. एस. नाडकर्णी
C) अशोक जोशी
D) हरिश्चंद्र थोरात
- 50) प्रबंधलेखनाची भाषा कशी असावी ?
A) संदिग्ध
B) वस्तुनिष्ठ
C) अलंकारिक
D) काव्यात्मक



रफ कार्य